

## Let's Dance

Choreographie: Antun Orišak

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **Let's Dance** von Michelle Ryser  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



### **S1: 1/8 turn r/locking shuffle forward, 3/8 turn r, 3/8 turn r, locking shuffle forward, 3/8 turn l, 3/8 turn l**

- 1&2 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts (1:30)  
 3-4 3/8 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 3/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (10:30)  
 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links  
 7-8 3/8 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 3/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (1:30)

### **S2: Kick-ball-cross, 1/8 turn l, touch, kick-ball-cross, side, drag/touch**

- 1&2 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen  
 3-4 1/8 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (12 Uhr)  
 5&6 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen  
 7-8 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen/auftippen

### **S3: Shuffle back turning 1/2 r, step, close, shuffle back, rock back**

- 1&2 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)  
 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen  
 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links  
 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### **S4: Shuffle across, 1/4 turn l/shuffle forward, Mambo forward, back, drag/stomp**

- 1&2 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen  
 3&4 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)  
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts  
 7-8 Großen Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen/aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

### **Wiederholung bis zum Ende**

#### **Tag/Brücke (nach Ende der 4. und 8. Runde - 12 Uhr)**

##### **T1-1: Heel & heel & heel & point, sailor step turning 1/4 l, touch behind, pivot 1/4 r**

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
 3&4 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen  
 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 1/4 Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)  
 7-8 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen (Singen: 'Let's') - 1/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (Singen: 'Dance') (12 Uhr)

##### **T1-2: Heel & heel & heel & point, sailor step, pivot 1/4 r/clap, pivot 1/8 l/clap**

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
 3&4 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen  
 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
 7-8 1/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts/klatschen - 1/8 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links/klatschen (dafür die 1/8 Drehung rechts herum am Anfang weglassen) (1:30)

#### **Ending/Ende (nach Ende der 10. Runde - 6 Uhr)**

##### **1/8 turn r/locking shuffle forward, 3/8 turn r, 3/8 turn r, locking shuffle forward, 7/8 turn l, pivot 1/2 l**

- 1&2 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts (7:30)  
 3-4 3/8 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 3/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (4:30)  
 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links  
 7-8 7/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)